

# Charles

## Pleefiguur

Een pleefiguur. Nederland zou met premier Fortuyn internationaal compleet voor gek staan, een pleefiguur slaan. Dat was in elk geval de terechte vrees van Frits Bolkestein. Een paar dagen nadat hij deze woorden had uitgesproken, werd Pim Fortuyn vermoord.

Geert Wilders verklaarde kort geleden in Engeland dat de profeet Mohammed een pedofiel is, premier Erdogan een mafkees en dat hij kans maakt in Nederland premier te worden. Behalve Ayaan Hirsi Ali vindt niemand dat een goed idee, althans niemand die ertoe doet. In elk geval heeft Wilders bewezen dat hij prima in staat is ons land een pleefiguur te laten slaan nog voor hij minister-president is. Nog niet zo lang geleden was het politieke zelfmoord om aan te kondigen dat je graag premier wilde worden. Tegenwoordig is dat anders. Wouter Bos ('ik wil uw premier zijn') kwam er eerlijk voor uit, mislukte en vond ten slotte in Job Cohen de gedroomde Deus ex Machina.

Camiel Eurlings wil ook premier worden, maar hij heeft de lessen van Ed Nijpels goed onthouden. Ed leeft op het Binnenhof voort als 'een goede fles wijn die helaas te vroeg is opengetrokken'. Dat wil Camiel ten koste van alles vermijden. Bij het CDA zitten ze inmiddels hopeloos in hun maag met Jan Peter Balkenende ('ik ga voor goud'). Camiel is nog jong genoeg om het over vier of acht jaar nog eens te proberen. Zo zal ook de komende verkiezingsnederlaag van het CDA niet aan hem kleven. 'Let me try again,' zong Frank Sinatra, en dat mocht. Maar voor Balkenende geldt dat niet.

Ik ga de lezers van dit blad uiteraard geen stemadvies geven. Wel heb ik een andere tip. Net als ik bent u waarschijnlijk zeer geïnteresseerd in de retorische kwaliteiten van de kandidaten. Zo vind ik Job Cohen een topspreker die helaas altijd te lang doorpraat. Iemand zal wel druk bezig zijn hem dat af te leren. (Maar... een goed retoricus maakt nog geen goed leider, zoals Obama aantoonde.)

'Om de ambachtelijkheid van het schrijven van voordrachten te belichten en inzicht te krijgen in de benodigde vaardigheden' is in Amsterdam de Reticakamer opgericht. Ik raad u aan eens naar de website te gaan ([www.retoricakamer.nl](http://www.retoricakamer.nl)) en een avond langs te komen. Onlangs was er een uitstekend seminar over speechwriting in De Balie te Amsterdam. Gasten waren Edmée Tuyl, speechcoach (onder anderen van Wouter Bos), Renée Broekmeulen, speechschrijver, en Heleen Bakker, speechschrijver in vaste dienst bij Maxime Verhagen. Die avond is ook het Speechschrijvers Gilde opgericht. 'Het Gilde komt voort uit de ambitie om meer aandacht te vestigen op de ambachtelijkheid van het schrijven van krachtige voordrachten. De site [www.speechschrijversgilde.nl](http://www.speechschrijversgilde.nl) zal vanaf nu het platform vormen van dit Gilde.' Inmiddels is een reeks masterclasses gestart door o.a. regisseuse Erica Bilder, radiomaker Rens de Jong en actrice Will van Kralingen. U zult studenten aan het werk zien die worden beoordeeld door de genoemde deskundigen. De bijeenkomsten zijn voor een klein bedrag toegankelijk voor publiek. Juist in verkiezingstijd zijn deze avonden extra de moeite waard. In elk geval is er dank zij deze initiatieven geen enkel excuus meer om een pleefiguur te slaan!

Charles Huijskens



Charles Huijskens is communicatieadviseur.  
Huijskens Communications is gevestigd in Amsterdam.

**Wilders heeft bewezen  
dat hij prima in staat is  
ons land een pleefiguur  
te laten slaan**